

# ЖИГА

Ф. ОБЕР  
Обработка Ф. Давида  
Переложение П. Нечепоренко

Allegro

2 3 2 1 3 2  
 II 4 3 2 1 0  
 f 1 2 0 II > II II p II II II

1 2  
 pp cresc. f p gliss. II II II

sf 1 2 0 II f 1 2 0 p sub. 3 2 1 2 1  
 2 3 1 2 1 4 3 2 1 2

0 1  
 sf II 1 2 0 p sub. pp 1 2 0

4 3 2 1 II I *poco a poco cresc.* 4 3 2 1 II I 1 2 6 4 3 2 1 II I

*poco a poco cresc.*

1 2 6 4 3 2 1 II I 1 2 6 *ff* 1 2 6 II 1 2 6 *sf*

*ff*

*sf sf sf sf sf* *p* 1 2 6 II II

II 1 2 6 II II II II *f* 1 2 6 II II II 1 2 6 II II II 1 2 6 II

pp sub. 2 6 E- - - - - 1 2 0 f p E- - - - -

cresc. cresc.

gliss.

sf sf

tr

II II II II

tr

II II II II

4 3 2 1 sim. gliss.

II II II II

f p

pp 1 2 6 E- - - - - 1 2 6 f p (II II II)

cresc. cresc.

vibr. + gliss. gliss.

1. 2.